

◎6つの謎を解け。

①なぜ話し手側にだけみえるのだろうか。

<p>☒</p>	<p>解説</p> <p>聞き手に画面が見えていないというんとは画面から出た光が聞き手の目に届いていないということである。</p> <p>画面から出た光は2通りの伝わり方がある。</p> <p>①プラスチックの板に反射して話し手側に進む。</p> <p>②プラスチックの板で屈折して上側に進む。</p> <p>→ 光は①、②のどちらも場合も聞き手の目には届かず、①の場合のみ話し手の目には届く。</p>
----------	---

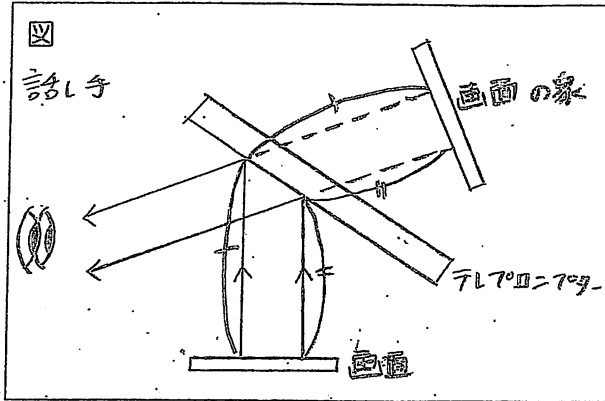
②なぜ真上から見えるのだろうか。

<p>☒ 謎①の図の□を拡大する ↓</p>	<p>解説</p> <p>画面からの光はプラスチックの板で2回屈折する。</p> <p>① 入射角 &gt; 反射角</p> <p>② 入射角 &lt; 反射角</p> <p>→ 光は真上に届く。</p>
------------------------	--

なぜ上下左右逆さまに見えるのだろうか。

<p>☒</p>	<p>解説</p> <p>図のように、画面から出た光は反射する(屈折する)ので、話し手から見ると、上下左右逆さまに見える。</p>
----------	---

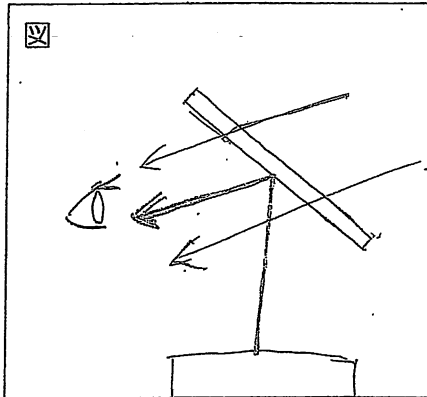
④なぜ板よりも奥の方に見えるのだろうか。



解説

鏡の場面と同じように、人間は反射した光を直進して来たものとするので、テレロニアを介して板の場所に画面の像が見えさから。

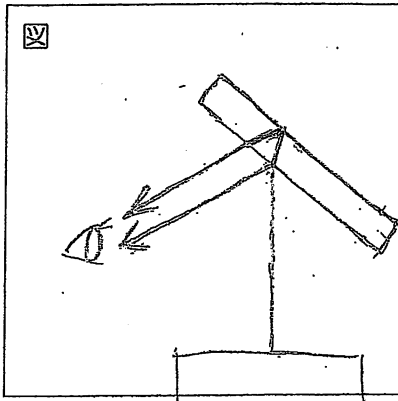
⑤なぜ周りが暗い方がよく見えるのだろうか。



解説

反射してくる光以外に、ガラスの板を通りぬけて届く光が、見るのま、邪魔するから。その余分な光を、減らすことが出来るから。

⑥なぜ文字が二重に見えるのだろうか。



解説

表面で反射した光と、屈折して奥で反射した光があるから。分厚いほど二重が強く出る。